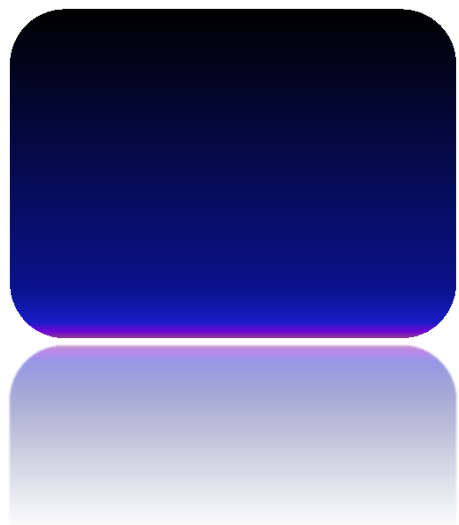


Das intelligente Archiv: vom Material-Lieferanten zum Dienstleister

Ch.Bauer / ORF

... kein Archiv ...



Erste End- und Zwischenlagerstätten mit mehr oder weniger zentraler Verwaltung

Erste „Versuche“ einer Datensammlung

Wenig Regeln, viel Anarchie, rudimentäre und inhomogene Daten



Sonnenaufgang ?

Ein zentrales Archiv mit definiertem Aufgabenbukett

Erste Datenmodelle

Erste Erfassungsregeln

Erste Benutzungsordnung

Erste Recherche-Möglichkeiten

...aber: noch immer reine End- und Zwischenlagerstätte



Wolkenbänke verdecken noch immer das Licht

Erste Emanzipierungs-Versuche

Regeln für „außerhalb“

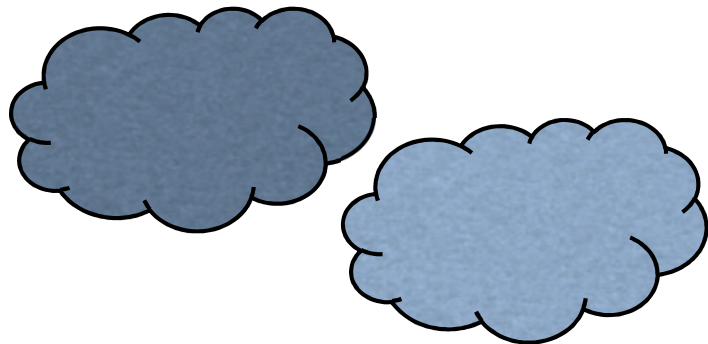
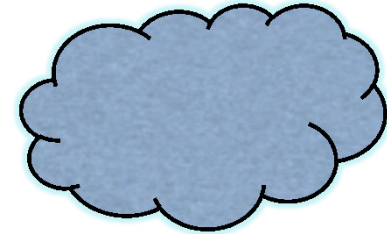
Abgabe-Pflichten

Reform der Erfassung und Dokumentation

Verwendung externer Informationsquellen

Erfassung von Zusatz-Informationen

Erste Vernetzungs-Versuche



Das Archiv rückt stetig vom Ende der Produktionskette ins Zentrum des Produktions-Kreislaufes

Zentrale Recherche und Produktions-Dienstleistungen

Das Archiv bestimmt die Regeln

Ausbau der Archiv-Datenbanken zu Informations-Pool

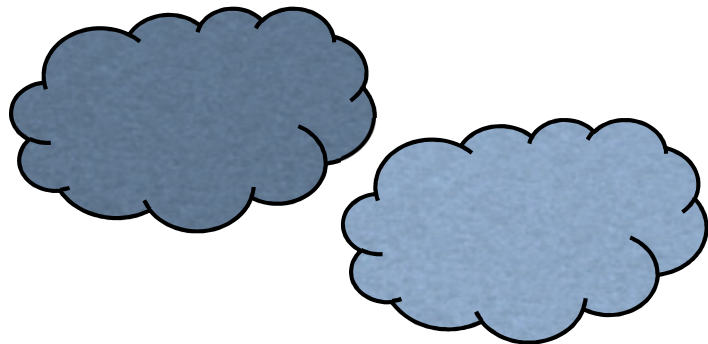
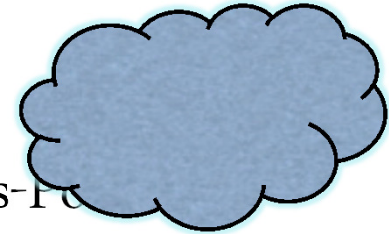
Vernetzung aller Produktions-relevanter Daten

Ein zentrales Recherche-Tool („One-Stop-Shop“)

Das Archiv als treibender Innovations-Faktor

Erste Übernahme und Verfügbarkeit externer
Datenquellen

Das Archiv wird zum zentralen Recherche-Pool



Die ehemalige Endlagerstätte meist obsoleter AV-Träger hat sich zum zentralen Informationspool des Medien-Unternehmens gewandelt...



Danke für Ihre Geduld...!

